

**PRESSEMITTEILUNG**

30.08.2011

**MIT DEM ABSCHLUSSFILM „CRACKS IN THE MASK“ BEENDET DOWN UNDER BERLIN  
DIE SEKTION „ABORIGINAL AUSTRALIA“**

Mit dem Film **Cracks in the Mask** und einem anschließenden Kurzvortrag von Dr. Markus Schindlbeck (Ethnologisches Museum Berlin) beendet Down Under Berlin die Sektion „Aboriginal Australia“:

18. September 2011  
19:00 Uhr  
Kino Moviemento  
Kottbusser Damm 22  
10967 Berlin

Der Dokumentarfilm „Cracks in the Mask“ gewährt Einblick in die Maskenkultur der Torres Strait Islanders, einer Gruppe von Indigenen der zwischen Nordaustralien und Papua-Neuguinea gelegenen Torres Strait Islands. Die traditionellen, aus Schildpatt hergestellten Masken werden heute in verschiedenen europäischen Museen aufbewahrt. Die Suche des Torres Strait Islanders Ephraim Bani nach den Kulturgegenständen seiner Vorfahren begleitet „Cracks in the Mask“ aus einer gleichermaßen engagierten wie subjektiven Perspektive.

„Cracks in the Mask“ entstand unter Einbezug von Masken der Torres Strait Islanders, die das Ethnologische Museum in Berlin-Dahlem der Öffentlichkeit und der Forschung zugänglich macht. In seinem Kurzvortrag gibt Dr. Markus Schindlbeck Aufschluss über die Kultur der Indigenen der Torres Strait Islands und die Rolle, die Museen heute im Dialog der Kulturen einnehmen.

Dr. Markus Schindlbeck ist Leiter des Fachreferates „Ozeanien und Australien“ im Ethnologischen Museum Berlin und Kurator der dortigen Dauerausstellung „Südsee“. Er gibt die Zeitschrift für Ethnologie heraus, ist Vorstandsmitglied der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte und lehrt am Institut für Ethnologie der Freien Universität Berlin.

Down Under Berlin – Australian Film Festival ist das erste australische Filmfestival in Berlin, das vom 16.-18. September 2011 im Kreuzberger Kino Moviemento stattfindet. Die Sektion „Aboriginal Australia“ legt den Fokus auf Filme, die die kulturelle Identität und das Selbstverständnis der indigenen Völker Australiens thematisieren und der Frage nachgehen, wie tradierte indigene Lebensweisen mit einer marktorientierten Gesellschaft in Einklang gebracht werden können.

**Weitere Informationen zu der Sektion „Aboriginal Australia“ finden Sie auf [www.downunderberlin.de](http://www.downunderberlin.de).**

**Kontakt:**

Clemens Stolzenberg  
Festival Koordinator  
+49/ 163/ 46 23 085  
[clemens.stolzenberg@downunderberlin.de](mailto:clemens.stolzenberg@downunderberlin.de)