



KONTAKT

Berit Becker
MARKETING & MEDIENKOOPERATIONEN
berit.becker@downunderberlin.de
+49 (0) 151 20647628

Jack Bradford
PR & MARKETING
jack.bradford@downunderberlin.de

Pressemitteilung – 13. September 2016

“Hunt for the Wilderpeople”: Zusätzliche Vorstellung aufgrund der großen Nachfrage

Produzent Carthew Neal ist spezialisiert auf “süchtigmachende Unterhaltung”. Und Taika Waititis mit Spannung erwartete Komödie “Hunt for the Wilderpeople” (2016) ist ein ausgezeichnetes Beispiel genau dafür. Die Deutschlandpremiere des Films, die von dem australischen & neuseeländischen Filmfestival Down Under Berlin präsentiert wird, ist bereits vor Beginn des Festivals restlos ausverkauft. Um der großen Ticketnachfrage nachzukommen, bietet Down Under Berlin eine zusätzliche Filmvorführung im Movimiento Kino am Sonntag, den 18. September 2016 um 22.30 Uhr an.

Das zusätzliche Screening folgt auf die ursprüngliche und um 20:15 Uhr stattfindende Veranstaltung, die vom Botschafter Neuseelands in Deutschland, Seiner Exzellenz Rod Harris, eingeführt wird. Der Produzent des Films Carthew Neal wird ebenfalls anwesend sein und steht für eine Gesprächsrunde mit dem Publikum zur Verfügung. Im Anschluss an die Vorführung sind alle Gäste herzlich zum offiziellen Festivalabschluss eingeladen, der von der neuseeländischen Botschaft in der Festival-Lounge ausgerichtet wird. Bei dieser Gelegenheit werden auch die Gewinnerfilme 2016 bekannt gegeben, die vom Publikum in den Kategorien “Bester Film” und “Bester Kurzfilm” gewählt wurden.

Über Carthew Neal

Carthew Neal produzierte neben Waititis “Hunt for the Wilderpeople” auch den Dokumentarfilm “Tickled” – beide Filme feierten erfolgreiche Premieren auf dem Sundance Festival 2016. Neal ist außerdem Associate Producer von Disneys “Pete’s Dragon”. Er produziert derzeit die interaktive Dokumentation “I Spy” und den Cartoon “Aroha Bridge”. Zuvor produzierte er zwei Staffeln und eine US-Pilot-Folge von Madeleine Samis preisgekrönter Komödie “Super City” unter der Regie von Taika Waititi & Oscar Kightley. Er konzipierte und produzierte zudem zwei Staffeln der TV-Serie “WASTED”, die sich mit Umweltthemen auseinandersetzt und in 20 Länder verkauft und in zusätzlichen acht adaptiert wurde. Er hat 14 Jahre Produktionserfahrung in der Film-, TV-, live und digitalen Kreativwirtschaft und führt die Produktionsfirma [Fumes](#) in Auckland.

Carthew Neal wird am 18. September für Interviews zur Verfügung stehen. Bei Interesse nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf.

Down Under Berlin 2016

Die 6. Ausgabe des australischen und neuseeländischen Filmfestivals findet vom 14. bis 18. September 2016 im Movimiento Kino statt. Unter dem Motto „Life Happens“ werden Lang- und Kurzfilme sowie Dokumentationen über Liebe und Freundschaft, Verlust und Reue gezeigt. Es geht um Erwachsenwerden, Selbsterkenntnis und die Entscheidungen, die unser Leben bestimmen.

TICKETS: 8 Euro (5-Ticket-Festival-Pass: 35 Euro)

RESERVIERUNGEN: moviemento.de, +49 (0)30 6924 785

VERANSTALTUNGSORT: Moviemento Kino, Kottbusser Damm 22, 10967 Berlin, www.moviemento.de

FESTIVAL WEBSITE: downunderberlin.de

PRESSEBEREICH: downunderberlin.de/presse

FESTIVALPROGRAMM: [Browse & Download](#)

STILLS: [Browse & Download](#)