



Pressemitteilung – 9. August 2017

Ankündigung des Festivalprogramms 2017 und ein Blick auf unsere Award Sponsoren

DOWN UNDER BERLIN 2017: „LOOKING BEYOND“

Vom 13. bis 17. September 2017 begrüßt **Down Under Berlin – Australian & New Zealand Film Festival** sein Publikum erneut im Moviemento Kino in Berlin-Kreuzberg. Das diesjährige Festivalprogramm begeistert mit einer faszinierenden Auswahl an Spiel-, Kurz- und Dokumentarfilmen, die einen Blick hinter das alltägliche Leben, in die Vergangenheit und unbekannte (Zukunfts-)Welten werfen. Dies kann erschreckend oder auch erheiternd sein – und führt oftmals zu einer Reise zu sich selbst. Down Under Berlin eröffnet sein Programm am 13. September mit der gefeierten Buchverfilmung **„Jasper Jones“** (2017) der preisgekrönten Regisseurin Rachel Perkins („Bran Nue Dae“): Die so schöne wie berührende Geschichte vom Erwachsenwerden ist bereits jetzt ein moderner Klassiker. Mit Levi Miller („Pan“), Toni Colette („The Sixth Sense“) und Hugo Weaving („The Matrix“) in den Hauptrollen.

Die Festivalgäste können sich auf brandneue und ausgezeichnete Dokumentarfilme freuen, wie den neuseeländischen Kinoerfolg **„Pecking Order“** (2017) von Slavko Martinov („Propaganda“) und die Deutschlandpremiere von „Barbecue“ (2017) des Australiers Matthew Salleh. **„Deep Water: The Real Story“** (2016) von Amanda Blue beleuchtet ein erschütterndes Kapitel in der Geschichte Sydneys während Adrian Buitenhuis‘ und Derik Murrays **„I Am Heath Ledger“** (2017) einen sehr persönlichen Einblick in das Leben und den Tod des verstorbenen Ausnahmeschauspielers wirft.

Das diesjährige Kurzfilmprogramm ist das bislang größte in der siebenjährigen Geschichte des Festivals und vereint die Arbeiten etablierter Filmemacher mit den Abschlussfilmen aufstrebender Nachwuchstalente. Neben drei eigenständigen Kurzfilmprogrammen bietet das diesjährige Festival am Donnerstag, den 14. September, ein besonderes Ereignis: **„The Battle of the Shorts – Australia vs. New Zealand“** – und die Zuschauer küren die Gewinner.

Spannende Independent-Spielfilme vervollständigen das aktuelle Programm, wie der Science Fiction Film **„OtherLife“** (2017) von Ben C. Lucas, eine wahre Geschichte

von Liebe und Mord in „**Joe Cinque’s Consolation**“ (2016) von Sotiris Dounoukos („Un seul corps“) und Ben Youngs hochgelobtes Spielfilmdebüt „**Hounds of Love**“ (2016).

Down Under Berlins Abschlussfilm ist die herausragende Dokumentation „**Spookers**“ des renommierten deutsch-neuseeländischen Filmemachers Florian Habicht („Pulp: A Film About Life, Death and Supermarkets“): Das intime Portrait einer Gruppe liebenswürdiger Außenseiter zeigt, wie sich Ängste bewältigen lassen, indem man selbst das Monster spielt.

AUDIENCE AWARD SPONSOREN 2017

Down Under Berlin ist erfreut, den in Berlin ansässigen internationalen Sprachdienstleister **Lingual Consultancy Services** als offiziellen Hauptpreissponsor für den Down Under Berlin Zuschauerpreis 2017 ankündigen zu dürfen. Der Preis besteht aus zwei Übersetzungspaketen für bis zu 90 Minuten Filmlänge für die Gewinner der **Audience Awards** in den Kategorien „**Bester Film**“ und „**Bester Kurzfilm**“. Die Gewinner werden zum Festivalfinale am Sonntag, den 17. September verkündet.

Zudem werden der zweitplatzierte Kurzfilm und die beiden Gewinner des Kurzfilm-Battle eine einjährige Premium-Mitgliedschaft der internationalen Filmcommunity-Plattform **FilmUp** erhalten.

FESTIVAL WEBSITE: www.downunderberlin.de

FESTIVAL PROGRAMM: www.downunderberlin.de/calendar

PROGRAMM DOWNLOAD: [Hier klicken](#)

PRESSEBEREICH: www.downunderberlin.de/presse

BILDMATERIAL: presse@downunderberlin.de

AKKREDITIERUNG: presse@downunderberlin.de

TICKETS: 8 € (5er-Karte für 35 €, nur im Kino erhältlich)

RESERVIERUNG: www.movimento.de | Tel.: +49 (0)30 6924 785

ORT: Movimento Kino, Kottbusser Damm 22, 10967 Berlin

TEILNEHMENDE FILMSCHAFFENDE (Stand: 9. August 2017):

Down Under Berlin freut sich, die Teilnahme mehrerer Filmschaffender anzukündigen, die für Presseanfragen und Q&As zur Verfügung stehen und Einführungen in ihre Filme geben werden:

Sotiris Dounoukos | Regisseur von „Joe Cinque’s Consolation“

Mala Ghedia | Autorin von und Schauspielerin in „No Monsters in Berlin“

Florian Habicht | Regisseur von „Spookers“

KONTAKT

Frances Hill | MARKETING & MEDIA COOPERATIONS

frances.hill@downunderberlin.de | +49 (0) 157 7274 8284

Charmaine Gorman | CONTENT MANAGER

charmaine.gorman@downunderberlin.de